

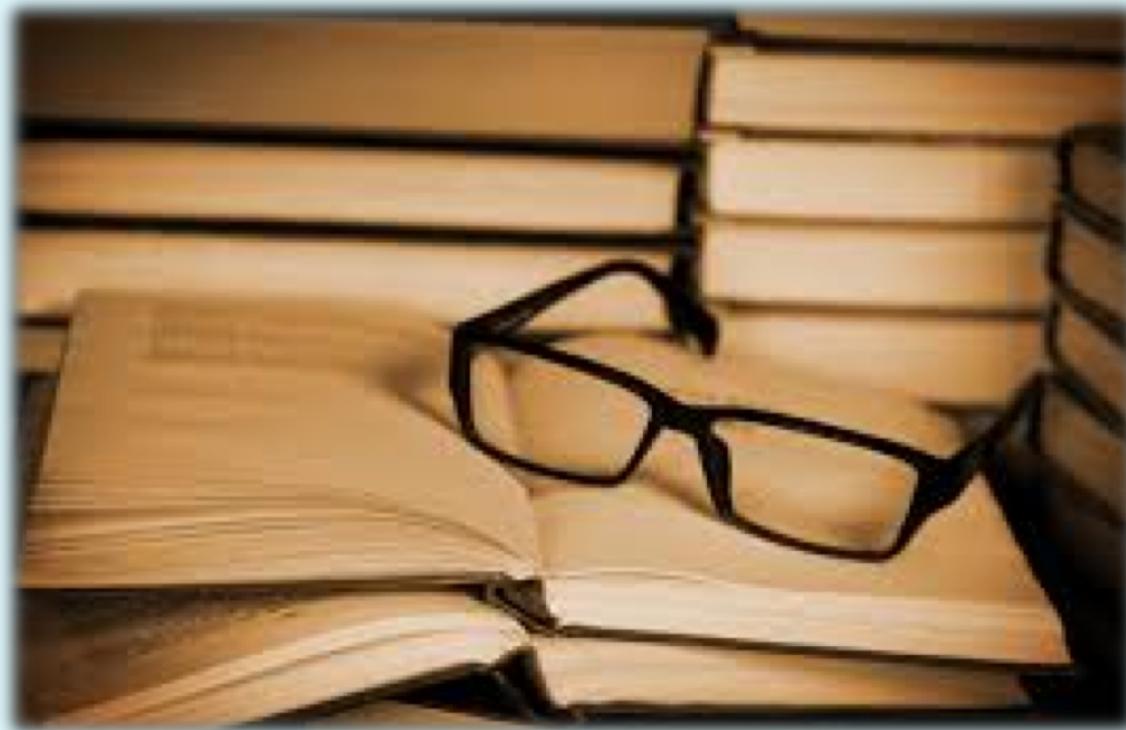
Introducción a la Narrativa de Enfermedades y Relatos de Historias Como Intervención Terapéutica

Julie Berret–Abebe, PhD, MSW, LICSW
Mary Susan Convery, MSW, LICSW

Ofrecido como parte del programa de becas
Interdisciplinary Behavioral Health Collaboration (IBHC)
Westfield State University, Departamento de Trabajo Social

“Se dice que a veces necesitamos una historia más que la comida para poder vivir”

Remen 2001



¿Qué es el Relato de Historias?

- ▶ Es una narrativa que colecta metáforas (o historias) que los individuos construyen para describir, explicar y darle sentido a sus experiencias Docherty y McColl, 2003

Pacientes en un Entorno Médico

El equipo médico le dice a los pacientes **CÚAL** es el diagnóstico y **QUÉ** van a hacer para tratar la enfermedad.

Los pacientes se reúnen con un trabajador social para encontrar sus propias respuestas de: ¿**CÓMO** yo voy a hacer esto? Y ¿**POR QUÉ** me está pasando esto a mí?



Terapia Narrativa

- ▶ Comenzó al final del 1970 a través de las historias y conversaciones compartidas entre Michael White y David Epston.
- ▶ Asume que las culturas, el lenguaje, las relaciones y la sociedad contribuyen a la manera en que los individuos entienden sus identidades, problemas y le dan sentido a sus vidas.

Phillips (2017)

Terapia Narrativa en el Entorno Médico

- ▶ Colaborativa
- ▶ Crea el *ambos*/el *y* en la relación entre el trabajador social, y el equipo del cuidado de salud
- ▶ Comprometen al paciente como “el experto de las experiencias de su enfermedad”
- ▶ Facilita una sensación de control sobre la manera en que afrontan la enfermedad

Williams-Reades, J., Freitas, C., & Lawson, L. (2014)

Descripción del Modelo Médico

- ▶ Adorable mujer de 33 años que fue recientemente diagnosticada con cáncer de ovarios avanzado
- ▶ Ella es soltera, ahora está desempleada dado a la demanda de su tratamiento de cáncer y el manejo de sus síntomas
- ▶ El plan es programar cuatro semanas de tratamiento de radiación diaria, seguido de una cirugía de histerectomía completa. Actualmente complicada por el actual embarazo de la paciente.
- ▶ Se considerará estudios clínicos si la paciente cumple con los criterios
- ▶ Dinámicas de familia complejas, su hermano está activamente usando metanfetaminas, la familia habla español
- ▶ Fue solicitada una consulta con un trabajador social



Relato De Historias Como Herramienta Clínica

- ▶ El paciente es el narrador versus el paciente es un objeto
- ▶ Atiende preguntas existenciales, miedos y darle sentido a las situaciones
- ▶ El apartarse de la historia da paso a la posibilidad de cambio –Frank 1998
- ▶ Oportunidades para co-crear la narrativa
- ▶ Reconecta al paciente socialmente

El profesional Clínico Como Testigo Empático

- ▶ Una historia necesita quien la escuche
- ▶ Las historias son relaciones que están por comenzar o desarrollarse
- ▶ Las personas relatan las historias que necesitan compartir para poder trabajar con la situación en la que se encuentran

Frank 1998



Narrativa de Las Enfermedades

- ▶ Historia de Restitución
 - Modelo Médico
 - Enfermedad: diagnóstico, tratamiento y restauración de la salud
 - Doctores son el centro de la historia
 - Preferido culturalmente
- ▶ ¿Qué pasa cuando la enfermedad es incurable o que el tratamiento no está dirigido a restaurar la salud?

Narrativa de las Enfermedades

Frank 1998

- ▶ Historias de Caos
- ▶ Enfermedad profunda
- ▶ No tiene sentido hacer sentido de las situaciones
- ▶ El oyente se siente
- ▶ ¿Cómo puede responder el profesional clínico?
- ▶ Controlar su sentido de amenaza
- ▶ Sostiene la creencia de que la historia no necesita cambios
- ▶ Honra el sufrimiento
- ▶ Está presente para que el individuo no se sienta solo.

Ejemplo de un caso: ¿Cual es su conocimiento acerca su condición?

- ▶ **Ed:** Yo creo que yo no conozco algo diferente. Todo es tan confuso. Primero me dijeron que tenía que ir a Chelsea para algunos exámenes, después recibo una llamada que dice que debía estar aquí para otra cosa. La persona que me iba a dar un aventón llegó tarde. ¿Usted sabe que ya yo estaba teniendo problemas en mi trabajo? Mi hermana dice que vendrá de Florida pero no sé si ella lo hará. ¿Qué voy a hacer?
- ▶ **Trabajadora social:** Lamento mucho escuchar que este siendo tan difícil. Hay mucha información que absorber y muchos detalles que organizar. ¿Me puedes decir un poco más acerca de lo que sucedió esta mañana cuando te reuniste con el doctor?

Ed: No puedo pensar bien. Realmente yo no estoy seguro de lo que ella me dijo. ¿Ellos saben qué es lo que está pasando conmigo? Yo siempre la escucho decir que tienen más estudios planificados y se me pasó el último. Puede que mi hermana le llame, a ella no le agrada mi hijo. Ahora mismo él está pasando por un mal momento. No puedo pedirle ayuda. Esa es mi suerte; el no tener suerte es mi suerte. Ha sido ha sido toda mi vida.

El Terapeuta

Como Narrador de la Historia

- ▶ Sentido en metáfora: cambiando una perspectiva, redefiniendo una realidad
- ▶ Ejemplo: metáforas fuera de control
 - Tren en marcha
 - Montaña Rusa
 - Caída al vacío
- ▶ Intervenciones de normalización y validación

Narrativa de las Enfermedades

Frank 1998

- ▶ Historia de Búsqueda
 - Héroe en el camino
 - La restitución o restauración de la narrativa es inadecuada
 - Reclamar
 - Testimonio

- ▶ ¿Cómo estas tendencias se pueden ver en la historia de María?

Marcando la Distancia NPR StoryCorps



<https://www.youtube.com/watch?v=yAC-z8F0Mdw>